

Przedmiotowe zasady oceniania z przedmiotu plastyka

- 1 Przy formułowaniu oceny z plastyki brany pod uwagę jest **wkład pracy** ucznia, jego chęci oraz **zaangażowanie** w działalność twórczą i proces uczenia się.
Talent plastyczny nie jest wyznacznikiem oceny z plastyki .
- 2 Ocenie podlegają:
 - prace plastyczne wykonane samodzielnie, zgodnie z kryteriami przedstawionymi przez nauczyciela,
 - wypowiedzi ustne, krótkie wypowiedzi pisemne w formie kartkówek z zakresu wiedzy teoretycznej,
 - aktywność na lekcji, udział w pracach dodatkowych, konkursach plastycznych (**uczniowie wykonują prace konkursowe, w szkole pod okiem nauczyciela**)
 - domowe prace (wykonane samodzielnie),
 - zeszyt (notatnik artystyczny),
- 3 Kartkówki są zapowiadane i obowiązkowe. W razie nieobecności ucznia w dniu kartkówki ustalany jest termin zaliczenia materiału.
- 4 Oceny z prac plastycznych oraz kartkówek uczniów może poprawić w umówionym terminie. Poprawa odbywa się poza lekcjami np. na zajęciach dodatkowych. Prace plastyczne również poprawiane są w szkole.
- 5 Nieprzygotowanie ucznia do zajęć (np. brak określonych materiałów plastycznych) nie zwalnia go z pracy na lekcji. Uczeń pracuje wtedy na materiałach zastępczych, wykonuje szkice, projekty. W razie odmowy wykonania pracy otrzymuje „-”
- 6 Za aktywność na lekcji , pomysłowość, przygotowanie i przedstawienie dodatkowych materiałów wzbogacających zajęcia, za dbałość o estetykę przestrzeni w pracowni plastycznej i na korytarzu szkolnym uczeń może otrzymać „ +”. Sześć plusów to ocena celująca, pięć – bardzo dobra, cztery-dobra. Za brak pracy na lekcji, odmowę wykonania obowiązkowych zadań, uczeń może otrzymać „-”. Trzy minusy to ocena niedostateczna. Plusy i minusy podliczane są na koniec półroczna lub roku.
7. Przeliczanie punktów na ocenę szkolną z kartkówek i prac pisemnych:
 - 0-29% punktów - niedostateczny,
 - 30-49% punktów - dopuszczający,
 - 50-69% punktów - dostateczny,
 - 70-85% punktów - dobry,
 - 85-95% punktów - bardzo dobry,
 - 95-100% punktów – celujący

Ocenę celującą z pracy pisemnej otrzymuje uczeń, który napisał ją na ocenę bardzo dobrą oraz poprawnie rozwiązał zadania o podwyższonym stopniu trudności.

8. Ocena na półroczu i koniec roku wynika z ocen cząstkowych zdobytych przez ucznia w półroczu, i nie jest to średnia arytmetyczna, a średnia ważona. (praca plastyczna, kartkówka, dodatkowa praca konkursowa – waga 2, pozostałe oceny – waga 1).

Za wybitne osiągnięcia, wyjątkową aktywność plastyczną, wyróżniającą się postawę uczeń może otrzymać cząstkową ocenę celującą o wadze 3 (jeden raz w półroczu).

Oceny półroczne wystawiane są na podstawie średniej ważonej, według schematu:

Celujący - średnia ważona od 5,51

Bardzo dobry - średnia ważona od 4,51 do 5,50

Dobry - średnia ważona od 3,51 do 4,50

Dostateczny - średnia ważona od 2,51 do 3,50

Dopuszczający - średnia ważona od 1,51 do 2,50

Niedostateczny - średnia ważona do 1,50

9. W przypadku przejścia na zdalne nauczanie obowiązują te same kryteria jak w nauczaniu stacjonarnym, ze szczególnym uwzględnieniem samodzielności, systematyczności i zaangażowania ucznia w realizowane zagadnienia.

Liczba i częstotliwość pomiarów osiągnięć jest zależna od realizowanego programu oraz liczby godzin przewidzianych na prace twórcze.

